

ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНАЯ СОБСТВЕННОСТЬ

АВТОРСКОЕ

ПРАВО

  
Малфей



# СОДЕРЖАНИЕ

## 1. МЕЖДУНАРОДНЫЕ КОНВЕНЦИИ И СОГЛАШЕНИЯ

- 1.1. Конвенция, учреждающая Всемирную организацию интеллектуальной собственности. Подписана в Стокгольме 14 июля 1967 года и изменена 28 сентября 1979 года..... 6

О ратификации Стокгольмского акта Парижской конвенции по охране промышленной собственности и Конвенции, учреждающей Всемирную организацию интеллектуальной собственности. Указ Президиума Верховного Совета СССР от 19 сентября 1968 г.....29

- 1.2. Всемирная конвенция об авторском праве. Подписана в Женеве 6 сентября 1952 г., пересмотрена в Париже 24 июля 1971 года.....31

О правопреемственности Республики Беларусь в отношении к подписанной 6 сентября 1952 г. в г. Женеве Всемирной конвенции об авторском праве. Постановление Совета Министров Республики Беларусь от 7 июня 1993 г. № 370.....67

- 1.3. Бернская конвенция об охране литературных и художественных произведений. Подписана 9 сентября 1886 г., дополнена в Париже 4 мая 1896 г., пересмотрена в Берлине 13 ноября 1908 г., дополнена в Берне 20 марта 1914 г., пересмотрена в Риме 2 июня 1928 г., в Брюсселе 26 июня 1948 г., в Стокгольме 14 июля 1967 г. и в Париже 24 июля 1971 г.....68

О присоединении Российской Федерации к Бернской конвенции об охране литературных и художественных произведений в редакции 1971 года, Всемирной конвенции об авторском праве в редакции 1971 года и Дополнительным протоколам

- 1 и 2, Конвенции 1971 года об охране интересов производителей фонограмм от незаконного воспроизводства их фонограмм. *Постановление Правительства Российской Федерации от 3 ноября 1994 г. № 1224*.....138
- 1.4. **Международная конвенция об охране прав исполнителей, производителей фонограмм и вещательных организаций.** *Рим, 26 октября 1961 г.*.....140
- 1.5. **Конвенция об охране интересов производителей фонограмм от незаконного воспроизводства их фонограмм.** *Подписана в Женеве 29 октября 1971 г.*...163
- 1.6. **Конвенция о распространении несущих программы сигналов, передаваемых через спутники.** *Брюссель, 21 мая 1974 г.*.....172
- 1.7. **Соглашение о сотрудничестве в области охраны авторского права и смежных прав.** *Подписано в г. Москве 24 сентября 1993 г.*.....180
- 1.8. **Соглашение о торговых отношениях между Соединенными Штатами Америки и Союзом Советских Социалистических Республик. (Извлечение)**.....184
- О ратификации Соглашения о торговых отношениях между Союзом Советских Социалистических Республик и Соединенными Штатами Америки.** *Постановление Верховного Совета Республики Беларусь от 9 декабря 1992 г. № 2023-XII*.....190
- 1.9. **О согласовании сроков защиты авторского права и отдельных смежных с ним прав.** *Директива совета 93/98/ЕЭС от 29 октября 1993 г.*.....192
- 2. ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВО  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**
- 2.1. **Об авторском праве и смежных правах.** *Закон Российской Федерации от 9 июля 1993 года № 5351-1*...205

**2.2. О правовой охране программ для электронных вычислительных машин и баз данных. Закон Российской Федерации от 23 сентября 1992 года.....258**

### **3. ЗАКОНОДАТЕЛЬСТВО РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ**

**3.1. Конституция Республики Беларусь. Основной Закон Республики Беларусь (Извлечение).....273**

**3.2. Об авторском праве и смежных правах. Закон Республики Беларусь от 16 мая 1996 г.....274**

**3.3. О ставках и порядке выплаты авторского и других видов вознаграждения за издание произведений науки, литературы и искусства, художественно-графические и фотографические работы для печати и материалы, передаваемые по телевидению и радио. Постановление Совета Министров Республики Беларусь от 27 декабря 1993 г. № 868 с изменениями от 21 января 1994 г. № 24; 1 ноября 1996 г. № 697.....318**

**3.4. О ставках авторского вознаграждения за создание произведений изобразительного и декоративно-прикладного искусства. Постановление Кабинета Министров Республики Беларусь от 12 декабря 1994 г. № 243.....414**

**3.5. О ставках авторского вознаграждения за использование произведений литературы и искусства. Постановление Кабинета Министров Республики Беларусь от 29 мая 1995 г. № 267.....418**

**3.6. О ставках авторского вознаграждения за выполнение заказов на создание произведений литературы и искусства для публичного исполнения или за право первого публичного исполнения неопубликованных произведений. Постановление Кабинета Министров Республики Беларусь от 23 мая 1996 г. № 342.....447**

**3.7. О минимальных ставках авторского вознаграждения за издание произведений науки, литературы и искусства. Постановление Кабинета Министров Республики Беларусь от 1 ноября 1996 г. № 697.....454**

## **4. КОММЕНТАРИЙ**

<b>4.1. Авторское право.....</b>	<b>468</b>
<b>Понятие авторского права.....</b>	<b>468</b>
<b>Источники авторского права.....</b>	<b>472</b>
<b>Объекты авторского права.....</b>	<b>484</b>
<b>Субъекты авторского права. Авторы. Соавторы.     Составители. Юридические лица.....</b>	<b>491</b>
<b>Переход авторских прав в порядке наследования и     по договору.....</b>	<b>498</b>
<b>Знак охраны авторского права.....</b>	<b>500</b>
<b>Содержание субъективного авторского права.....</b>	<b>501</b>
<b>Ограничения имущественных прав.....</b>	<b>513</b>
<b>Срок действия авторского права.....</b>	<b>521</b>
<b>Переход произведения в общественное достояние....</b>	<b>523</b>
<b>4.2. Смежные права.....</b>	<b>524</b>
<b>Права исполнителя.....</b>	<b>526</b>
<b>Права изготовителя фонограммы.....</b>	<b>529</b>
<b>Права организации вещания.....</b>	<b>531</b>
<b>Срок действия смежных прав.....</b>	<b>533</b>
<b>4.3. Авторские договоры.....</b>	<b>533</b>
<b>4.4. Защита авторских прав.....</b>	<b>541</b>