

2414

# Вестник Московского университета

---

ISSN 0201—7385

ISSN 0320—8079



НАУЧНЫЙ  
ЖУРНАЛ

Основан  
в 1946 году

Серия 10  
журналистика

3 / 1990

нуть. Окруженный шпионами, находясь под наблюдением, преследуемый в семье (...) вынужденный бороться не только с правительством, но и со множеством политических бродяг, придирающихся к нему и чаще всего не много стоящих, с Европой, которая России не понимала и по сей день не знает, он провел жизнь в работе и мучениях, под конец ее оказавшись покинутым, забытым, чуть ли не запертым.

Герцен писал очень много и как писатель стоит в первом ряду среди русских современников. Темпераментный стиль, гибкий, острый, живой, красочный, свободный, неподражаем. Мысль и чувство симпатии будят и притягивают к себе. Мощная власть наблюдения и не меньшая изображения того, что ухватил духом. Его политическая деятельность слишком известна, чтобы нам что-то о ней говорить требовалось. Молодая Россия образовалась на нем, через него и на его образец, его усилиями...»<sup>1</sup>.

<sup>1</sup> Tydzien polityczny, naukowy, literacki i artystyczny. 1871. N 1.

**А. И. Станько**

#### **«СЕВЕРНЫЙ КАВКАЗ» О И. В. БЕНТКОВСКОМ**

Общественная и литературная газета «Северный Кавказ», основанная в 1884 г. в Ставрополе, стала заметным явлением в периодике региона. Одним из ее инициаторов выступил краевед Г. Н. Прозрителев, первым редактором-издателем стал Д. И. Евсеев. Наибольшую известность газете принесла деятельность видного просветителя и демократа, основоположника осетинской словесности и литературного языка К. Хетагурова. Он сотрудничал в «Северном Кавказе» начиная с 1888 г., а с 1893 по 1895 г. являлся секретарем редакции.

В пору руководства К. Хетагурова и при его участии газета проявляла значительный интерес к творческим биографиям талантливых писателей и публицистов, откликалась на юбилейные и памятные даты. Газета охарактеризовала личности и творчество Н. Чернышевского, М. Салтыкова-Щедрина, Н. Добролюбова, И. Гончарова, Я. Неверова, А. Островского и др.

Историко-биографические материалы «Северного Кавказа» представляли читателям выдающихся деятелей общественной и культурной жизни как подлинных защитников интересов народа. Упоминания о гонениях, которым они подвергались, подчеркивали полярность интересов официальных властей и народных масс, историческое значение подвижничества истинных патриотов. В этом отношении показателен некролог, посвященный И. В. Бентковскому в № 66 «Северного Кавказа» за 1890 г. Подпись «Я. А.» указывает на имя автора, народника Я. Абрамова, печатавшегося в газете.

Приведенные факты из жизни Бентковского характеризовали его умонастроение и позицию в канун национально-освободительного восстания 1830 г.: «Образование кончил к тому времени, когда Польша была вся охвачена революционным брожением». Автор называл причины, по которым молодой поляк из дворян Варшавской губернии попал на Кавказ: «В числе лиц, сосланных на Кавказ после прекращения этого движения, оказался и молодой Бентковский. По рассказам старожил, он был отдан в солдаты и приведен на Кавказ в